



Al Presidente del Consiglio Comunale di Taormina

Al Segretario Generale del Comune di Taormina

Ordine del giorno urgente ai sensi dell'articolo 42 del vigente Regolamento comunale avente ad oggetto: Comitato Taormina Arte, allestimento strutture per la stagione 2016

I sottoscritti Consiglieri Comunali

Visto il D.lgs. 267/2000

Visto lo Statuto del Comune di Taormina

Richiamato l'articolo 42 del Regolamento del Consiglio Comunale

Ravvisata l'urgenza del presente ordine del giorno derivante dalla constatazione che a tutt'oggi non risultano avviate le attività relative al montaggio delle strutture al Teatro Greco, senza le quali non si potrà dare attuazione al calendario degli spettacoli estivi.

Verificato che l'aspetto tecnico ed operativo dell'allestimento del Teatro Greco è un'attività particolarmente complessa e delicata poiché si è di fronte ad un sito archeologico di oltre duemila e trecento anni e che pertanto è monumento delicatissimo bisognoso della massima attenzione e cura.

Avuta notizia di una specifica nota a firma della Direttrice del Parco archeologico di Naxos dott.ssa Maria Costanza Lentini indirizzata, fra gli altri, al Presidente del Comitato TaoArte, in cui, prendendo in esame la proposta di alcuni impresari articolata in due ipotesi: o montaggio degli allestimenti direttamente da parte delle medesime Società, oppure per il tramite del Comitato TaoArte, si esprime chiaramente a favore della seconda ipotesi.

Ritenendo di condividere e fare proprio quanto scritto nella citata nota dalla Direttrice del Parco archeologico ed esattamente: *"ritenere più vantaggiosa la seconda ipotesi, perché tutte le attrezzature sono di proprietà di TaoArte, che nell'ipotesi 1 dovrebbe formalmente concederle in comodato d'uso gratuito alle due società citate, ma soprattutto per l'esperienza che il Comitato e le sue maestranze hanno acquisito nelle operazioni di montaggio degli allestimenti, operazioni delicate, interessando esse le strutture del teatro antico di Taormina. A ciò si aggiunge, e non è irrilevante, che suddetto Comitato sembra essere il soggetto più adatto a condurre la necessaria manutenzione ordinaria e gestione degli allestimenti per tutti gli spettacoli previsti in calendario prodotti da società diverse, sia private, sia pubbliche, le quali comunque, a parere della scrivente, dovrebbero pagare un canone d'uso per coprire le predette spese di manutenzione e gestione e quelle di smontaggio degli allestimenti."*

Ricordato che tale attività condotta in modo professionale dai tecnici di Taormina Arte, sotto la direzione del Comitato stesso, garantisce il rilascio della prescritta agibilità generale da parte della competente Commissione Provinciale di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo, in ottemperanza del Certificato Prevenzione Incendi rilasciato per l'uso del Teatro Greco come luogo di spettacolo da parte del Dipartimento dei Vigili del Fuoco - Direzione Regionale per la Sicilia;



La 10-10

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO , IL CONSIGLIO DELIBERA

di invitare il Sindaco nella sua qualità di Presidente e legale rappresentante del Comitato TaoArte, in ottemperanza al principio di autotutela, a **NON procedere nell'assegnazione diretta** ai privati impresari del montaggio/smontaggio delle strutture.

di invitare il Sindaco a fare proprio quanto auspicato dalla Direttrice del Parco Archeologico di Naxos dott.ssa Lentini relativamente all'utilizzare la collaborazione di tutti gli impresari nell'anticipare le spese a favore del Comitato TaoArte al quale confermare, come da sempre, la direzione e gestione del montaggio/smontaggio degli impianti.

IL CONSIGLIO DELIBERA INOLTRE,

nel caso invece in cui il Sindaco, nella sua qualità di Presidente e Legale rappresentante del Comitato TaoArte voglia comunque sottostare alle direttive della Regione, pur essendo queste state formulate senza alcun titolo di legittimazione nei confronti del Comitato perché concernenti l'utilizzo di beni di esclusiva proprietà e disponibilità del Comitato TaoArte, di **invitare il Sindaco**, in qualità di Presidente del Comitato che stipulerà accordo formale con gli eventuali privati, **a richiedere obbligatoriamente una fidejussione con importo massimo come stabilito dalla legge** a garanzia delle strutture, impianti, attrezzature, etc. di proprietà di Taormina Arte ed a tutela:

1. delle obbligazioni assunte,
2. dell'effettivo smontaggio al termine della stagione e della corretta consegna delle strutture nei depositi del Comitato TaoArte
3. del ripristino delle strutture che come noto fanno parte del patrimonio del comitato TaoArte,
4. del sito archeologico al fine di ripristinare lo stesso in caso di danni al Teatro derivante dalle operazioni di montaggio, utilizzo e smontaggio delle strutture.

Taormina, 2 maggio 2016








